

KULTURTREFF

Programme seit 2008

7.10. 2008

Dr. Marcus Frings, Museumsleiter, stellt das Rosenheim-Museum in Offenbach, als neues Museum für zeitgenössische Kunst vor.

14.10. 2008

Flavio Battisti, langjähriger Betriebsratsvorsitzender der Fa. Merck, erzählt aus seinem Erleben als Team-Attache der deutschen Fussballnationalmannschaft

21.10. 2008

Michael Schneider, Geschäftsführer INTEF: Wie Darmstadt zur Design-Stadt wurde. Die Geschichte des Instituts für Neue Technische Form in Darmstadt.

28.10. 2008

Annegret Soltau, Künstlerin, Bericht über ihren Besuch von WACK! At the Vancouver Art Gallery
Eine Wanderausstellung durch Museen in USA und Kanada, die den Einfluss der Kunst von Frauen (Arbeiten von 1965-1980), auf die nachfolgende Kunstentwicklung darstellt und die 1. Kunsthistorische Aufarbeitung Weltweit ist.

4.11. 2008

Nina: Georgien in Küche (georgisches Buffet 15.-€) und Keller (georg. Weine & Cognac)

11.11. 2008

Rüdiger Gieselmann, Pfarrer i. R., Kulturredakteur, berichtet über tolle Gangster, unermüdliche Erotiker, faszinierende Stadtneurotiker und sanfte Sucher nach der Wahrheit - Einige Aspekte im Werk von Saul Bellow.

18.11. 2008

Udo Steinbeck, Stadtführer: Kleine Geschichte des jüdischen Lebens in Darmstadt

25.11. 2008

Horst Schäfer, Schauspieler, liest Herbstgedichte. Herbstlicher Eintopf satt 7,50 €

2.12. 2008

Aart Veder, Schauspieler, liest erotische Geschichten

16.12. 2008

Iris Stromberger, Schauspielerin: unweihnachtliche Chansons und Gedichte

03.03. 2009

Culinarium 'Metzelsupp' und Schlachtplatt'

10.03. 2009

Udo Steinbeck, Stadtführer, Kleine Geschichte der Juden in Darmstadt

17.03. 2009

Klaus Muggle Weissroth, Musiker und Lebenskünstler: „Wilhelm Busch's heitere Lebensweisheit“ - Lichtbildervortrag

31.03. 2009

Reinhart Buettner, Interdisziplinärer Künstler: Schleife binden oder Kulturtechniken von morgen (?)

07.04. 2009

Culinarium

Weinprobe „Odenwälder Weininsel“ im Schubert, durch Weingut Edling, Rossdorf, 8 Weine, 12,50 €, + gastronomisches Angebot

14.04.2009

Horst Dieter Bürkle, Filmemacher: „Auszeit“ Videofilmprojekt über die Vorbereitung des Hessischen Landesmuseums auf die Grundsanierung

21.04. 2009

Prof. Dr. Hans-Ulrich Engelmann, Komponist, spricht: „Über die Moderne“

28.04. 2009

Michael Hagner und Marcel Beyer: „Das Rätsel der Rätsel – über das Verhältnis von Geist und Gehirn“.

Gemeinsamer Besuch eines Gesprächs an der Dt. Akademie für Sprache u. Dichtung. Danach gemütliches Beisammensein und Diskussion im Schubert

05.05. 2009

Culinarium Spargel – Götterspeise und Aphrodisiakum

12.05. 2009

Peter Weber, Studiendirektor i. R.: Englische Nonsensdichtung

19.05. 2009

Aram Amir el Charrk, Bauchtänzer aus Leidenschaft: orientalische Tanzimpressionen

26.05.2009

Horst Schäfer, Schauspieler „Ich, Bertolt Brecht“, Lesung

02.06. 2009

Umtrunk zum Pfingstausklang

09.06. 2009

Prof.Dr. Henner Schneider: - Papiertheater - Betrachtungen eines Dilettanten (Videoprojekt)

16.06. 2009

Oberamtsrat Bernd Schäfer, Leiter des Darmstädter Büros für Städteverschwisterung: Kulturaustausch mit Darmstadts Partnerstädten, Referat und Diskussion

23.06. 2009

Mikhail Kozlovski, Klaus Kleinmann: "Deutsch trifft Russisch: Interkulturelle Herausforderung", Referat und Lesung

30.06. 2009

Peter Hoffmann vom Kabarett Kabbaratz spricht über "Wie funktioniert Satire und wo sind ihre Grenzen", anschließend gibt er mit seiner Kollegin Evelyn Wendler eine Kostprobe - und zwischendurch lässt sich das natürlich kontrovers diskutieren.

01.09.2009

Sigrid Awizio, Fotokünstlerin, präsentiert ihre Arbeiten und stellt ihr neues Projekt „Das rote Quadrat“ vor

08.09.2009

Agnes Schmidt, Luise Büchner-Bibliothek, „Darmstädterinnen unterwegs“
- Reiseberichte aus dem 19. Jahrhundert

15.09.2009

Rainer Witt, Journalist, liest aus seinem unveröffentlichten Buch "Rainerbub-Heinerbub" über eine Kindheit im Nachkriegs-Darmstadt.

22.09.2009

Gabriele Ziegler, Germanistin und Philosophin, „Die Sprache der Monate“, Lyrik

29.09.2009

Elisabeth Siegel-Roes, historischer Bericht über „Das goldene Jahrhundert in den Niederlanden“

06.10.2009

Elke Glenewinkel, 2. Vorsitzende des Darmstädter Kunstvereins, Führung durch die Ausstellung: „GESICHTSLOS – die Malerei des Diffusen“ John Beard, Eugéné Carrière, Jörg Madlehner, Rainer Lind
20.00 Uhr Diskussion in der Weinstube Schubert

13.10.2009

Tina Quilt präsentiert Quilts und Kissenbezüge

20.10.2009

Culinarium

27.10.2009

Ulf Buchheld, RA: Die Herkunft der griechischen Götter

3.11.2009

Horst Schäfer; Schauspieler: Gedichte und Geschichten aus dreitausend Jahren chinesischer Literatur

10.11. 2009

Darmstadt, New York und der Jazz

Dr. Wolfram Knauer, Direktor des Jazzinstituts Darmstadt, berichtet von der alltäglichen und der nicht ganz so alltäglichen Arbeit des international renommierten Jazzinstituts Darmstadt. Knauer war im ersten Halbjahr 2008 der erste nicht-amerikanische Louis Armstrong Professor of Jazz Studies an der Columbia University in New York und wird auch davon erzählen, ob und wie dieser Aufenthalt seinen Blick auf den heutigen Jazz verändert hat.

17.11. 2009

Dr. Madjid Abdellaziz: Wüstenbegrünung ist möglich - „durch integrale Umweltheilung“ -, Vorstellung eines Umweltprojektes in Algerien

24.11. 2009

Dipl. Ing. Ernst-Friedrich Krieger, BDA, „Darmstädter Architektursommer 2009“ ein Bericht

01.12. 2009

Dr. Hans Joachim Landzettl, Kinder- und Jugendarzt, Vortrag: „Des Watzeverdel“

08.12. 2009

Werner Kahrhof, „Bestattungskultur heute“, Vortrag

15.12. 2009

Arno Amthor: als Pilger zu Fuss „... von Weiterstadt nach Jerusalem“, Lesung/Bericht

22.12. 2009

Culinarium

12.01.2010

Prof. Dr. Werner Zimmer, Regional- und Stadtplaner Südhessen und Oberrhein

„Ist Raumordnung und Regionalplanung notwendig? – Erfahrungen und Widersprüche“ Dia-Vortrag

19.01. 2010

Christoph Kappesser, Bildhauer

Über Skulptur und Plastik, mit Ausstellungsbesuch im RP, Treffpunkt um 18.20 Uhr, am Brunnen vor dem RP, - Führung ca. 1 Stunde -, anschließend Diskussion bei „Schubert“

26.01. 2010

Rüdiger Gieselmann, Leiter der Kulturredaktion von RADAR,

Von Budapest nach Wien – Imre Kertész, Peter Esterhazy, Ingo Schulze – Eine zwei GESCHICHTEN noch eine – Rezitation und Besprechung

02.02.2010

Monika Kessler, Geschäftsführerin Stiftung Hess. Jägerhof: Das Kranichsteiner Jagdmuseum und das Bioversum – zwei grundverschiedene Museen unter einem Dach – Wie kann das funktionieren?

09.02.2010

Horst Schäfer, Schauspieler, „Frühlingserwachen“ ein literarisches Programm

17.02. 2010

Culinarium (Aschermittwoch)

23.02.2010

Reinhart Buettner, Interdisziplinärer Künstler: ESSAYS Ausstellung mit Vortrag - Vortrag mit Ausstellung

02.03.2010

Prof. Dr. Henner Schneider: „Das Abbild – von Platon zum Computer“, Vortrag mit Demonstrationen

9.3.2010

Fotoohi Ghian, Mansour, Archäologe, Geschichte des alten Persiens (4000 v. Chr. - 600 n. Chr.)

16.03.2010

Dr. H. J. Landzettl, Kinder- und Jugendarzt, Die Krise der humanitären Hilfe in Afghanistan durch den Krieg

23.3.2010

Said Yacine, Dolmetscher, Dichter, Mitglied der algerischen Demokratiebewegung
Meine Jahre in Algerien - Berberfrühling

30.3.2010

Volker Rechel, kultureller Pharmazieexperte: Meine Reisen durch die ägyptischen Oasen in der Sahara

07.09.2010

Dorothea Baran, Peter Weber, Sandip Shah, Der Künstler Sandip Shah spricht und diskutiert über sein Werk – mit Bildern

14.09.2010

18.00 Uhr, Treffpunkt Kunsthalle Darmstadt, Else Glenewinkel, Kunsthistorikerin, Führung durch die Ausstellung „Märchen Kunst“, (Eintritt), anschl. ab ca. 20.00 Uhr, Diskussion im „Schubert“-

21.09.2010

Antonella Frateschi, vereidigte Dolmetscherin am LG Darmstadt: Einblicke in die Geschichte und Gegenwart der Mafia

28.09.2010

18.30 Uhr! Galerie Ulrich Haasch, Martinstr. 73, DA (Eingang Wittmannstrasse) , Besuch einer Ausstellung Darmstädter Künstler, anschl. Diskussion mit Ulrich Haasch, Galerist, im „Schubert“.

05.10.2010

Christoph Kappesser, Bildhauer, Yves Humeau, Kunstliebhaber
Vernissage zu einer Ausstellung des Künstlers – im Schubert

12.10.2010

Gruber Carola, Architektin: Sagen und Geschichten von den Rodensteinern und ihrer Burg

19.10.2010

freier Improvisationsabend mit freien 5-Minuten-Beiträgen

26.10.2010

Prof. Dr. Henner Schneider, Privatgelehrter: Am Rande des Wahnsinns – Essays zur Kunst

02.11.2010

Culinarium

09.11.2010

Agnes Schmidt, Luise Büchner Bibliothek: Mit Albert Camus in Algerien

16.11.2010

Dr. Peter Joch, Direktor der Kunsthalle: Norbert Tadeusz - Schatten und Begleiter (- vorher Besuch der Tadeusz-Ausstellung in der Kunsthalle).

23.11.2010

Dr. Hans Jägemann, Darmstadt, Lesung aus und Einführung in „Colm toibin - bad blood, a walk along the irish border“ (über die Tragödie des irischen Bruderkrieges)

30.11.2010

Werner Kumpf, Fotograf: Die Zukunft der Fotografie, Referat

07.12.2010

Horst Schäfer, Schauspieler: Fröhliche Weihnachten!?
Gedichte, Texte, Herzergreifendes zum Fest der Liebe.

14.12.2010

Gesine Dittmer, Malerin, Illustratorin: Ins Grüne fahren – Reflektionen zur Farbe - mit Beispielen

21.12.2010

Culinarium

18.01.2011

Peter Fischer, Waldpädagoge: "Forest Art" mit Film Forest Art China - Poetic Forest – Vortrag

25.01.2011

Gerty Mohr, Autorin, Literatur im Gefängnis – Bericht und Lesung

01.02.2011

Dr. Norbert Reis, Zahnarzt, Besuch der Ausstellung „Bilder aus dem heiligen Tal der Inkas“ anschl. ca. 20.00 Uhr, im „Schubert“ Referat über ein caritatives Projekt in Peru

08.02.2011

Schorsch Wolf, Stahlgestalter und Bildhauer: Vom Golfschläger bis zur Stradivari – über die Ritualisierung des Werkzeugs (www.schorsch-wolf.de)

15.02.2011

Hanne Skroblied, Christoph Jetter, Darmstädter Geschichtswerkstatt: Der Wehrmachtsoffizier Karl Plagge aus Darmstadt – Ein Gerechter unter den Völkern

22.02.2011

Günter Körner, Darmstädter Geschichte: Von der Landgrafschaft zum Grossherzogtum, Vortrag

01.03.2011

Dr. Rolf Stuhlmann, Eumetsat: Dritte Generation geostationärer europäischer meteorologischer Satelliten, Vortrag

08.03.2011

Hans-Joachim Dirk, Politologe: Chinesische Strategeme und deutsche Betrügereien, Vortrag

15.03.2011

Dr. Hans Joachim Landzettel, Bürger-Vertrauensarzt: Meine Geschichte mit dem Prinz-Georgs-Garten, Erzählungen

22.03.2011

Fünf-Minuten-Vorträge – KULTURTREFF-Allerlei -

29.03.2011

Prof. Dr. Werner Zimmer, Ernst Ludwig und Darmstadt, Diavortrag

05.04.2011

Berthold Matthäus, Juxomenta 70/71 – Fop Art

12.04.2011

Dr. Peter Loew, DPI Danzig, Dichtung und Wahrheit. Gedanken zu einer fernen, doch nahen Stadt, Vortrag

19.4.2011

Culinarium mit Swing Musik der Muggelsmannen: Michael „Käppi“ Holzapfel und Klaus Weissroth „Muggle“

03.05.2011

Barbara Hauck: Ludwigs Lust – Buchvorstellung und Bericht

10.05.2011

Liz Rosteck, Künstlerin, Kunstpädagogin

Florida die Blühende, Flora und Fauna meiner neuen Heimat - in Wort und Bild – freies Gespräch

17.05.2011

Horst Dieter Bürkle, Medienkünstler

Buchvorstellung: eigene Texte in einem Buch mit Bildern von Claudius Posch

24.05.2011

Karsten Barginda, Wirtschaftswissenschaftler: Wege zur Energiewende, Vortrag

31.05.2011

Culinarium: traditionelles Spargelessen

07.06.2011

Rudhardt Knodt, Leiter des Heimatmuseums Rodenstein: Die Geschichte des Odenwaldes, Diavortrag

14.06.2011

Elisabeth Siegel-Roes, Europäerin, berichtet anschließend an ihren Vortrag über „Das goldene Zeitalter in den Niederlanden“ von dem Maler Johannes Vermeer van Delft, Lesung und Demonstration

21.06.2011

Dr. Wolfram Knauer, Leiter Jazz-Institut, Darmstadt

Sometimes I'm Happy. Welche Geschichten Jazz-Soli erzählen können -. Lesung

"You have to tell a story", lautet die Grundregel für jeden Jazzmusiker, man müsse also eine Geschichte erzählen in seinen Soli. Lester Young ging sogar noch weiter: Um ein Stück aus dem Repertoire des American Popular Song spielen zu können, meinte er, müsse man unbedingt dessen Text kennen. Jazz Lyrics: Zwischen dem Blues, den Musicalschlagern der 30er und 40er Jahre, dem Vocalese von Lambert, Hendricks & Ross, dem Scatgesang einer Ella Fitzgerald oder dem Jodeln eines Leon Thomas gibt es viel zu entdecken in der Textgeschichte dieser

Musik. Wolfram Knauer moderiert eine vergnügliche Reise durch die Lyrics des Jazz, von Bessie Smith über Billie Holiday, Dizzy Gillespie bis Charles Mingus and beyond und entdeckt dabei Lyrisches wie Skurriles, Politisches wie Erotisches. Wo die Texte ein- bis zweideutig sind, bringt die Musik dabei meist eine dritte Dimension hinzu, und auch um diese musikalischen Geschichten geht es, die ohne Worte auskommen und doch recht deutlich werden können.

28.06.2011

Inge Hamel, Festwirtin: Willi Hamel und das Heinerfest, Geschichte und Geschichten in memoriam

30.08.2011

um 18.00 Uhr, Treffpunkt Schlosspark Kranichstein, Ute Ritschel: Führung durch die Ausstellung „Vogelfrei“ anschl. Diskussion im Schubert

06.09.2011

Dr. Dietrich Mathy, Berthold Brecht, Gedichte, Lesung

13.9.2011

Gerald Block, Wirtschaftsinformatiker, Autor, plaudert über sein Buch „Nachgefragt und quergefragt in Darmstadt“

20.9.2011

Dr. Sybille Riffel, Ärztin, Psychotherapeutin, Torsten Sillus, Student: "Ethik des Geldes - Wie das Geld dem Menschen dient", Vortrag.

27.09.2011

Prof. Dr. Henner Schneider, Garten-Enthusiast „Sehnsucht nach dem Paradies – Gartenkultur“

04.10.2011

Christoph Rau und Gerd Ohlhauser stellen ihre Edition Darmstadt vor

11.10.2011

Horst Schäfer, Schauspieler, Fälle, Fallen und Zwischenfälle, Geschichten und Gedichte von Daniil Charms

18.10.2011

Dr. Eric Barnert, Geowissenschaftler: „Stein und Wein. Hessische Bergstrasse – von der Erdgeschichte bis ins Glas“ mit WEINPROBE! Voranmeldung und Kostenbeteiligung. (www.stein-und-wein.info).

25.10.2011

Filmisches Überraschungspotpourie aus der Frühzeit des Filmemachers Horst Bürkle

01.11.2011

Themenoffener Abend – mit Fünf-Minuten-Beiträgen

08.11.2011

Kunsthalle macht Schule, Ausstellungsführung mit dem Direktor der Kunsthalle Dr. Peter Joch – anschl. Gespräch im „Schubert“

15.11.2011

Agnes Schmidt, Leiterin der Luise Büchner-Bibliothek: „Orte der Frauen im Darmstadt des 19. Jahrhunderts“

22.11.2011

Rainer Witt, Journalist, liest aus: „Ich bin jetzt mal da - Report über mein erstes Rentnerjahr“

06.12.2011

Armin Schwarm, Weltreisender: Vortrag zum 250. Geburtstag des Nordlandforschers Karl Heinrich Merck

13.12.2011

Wilhelm Wannemacher, Konrektor a. D.: „Pinguin ist nicht gleich Pinguin“, Lesung und Gespräch über eine heiße Liebe zum kalten Kontinent (Buchvorstellung)

20.12.2011

vorweihnachtliches Culinarium

10.01.2012

Berthold Matthäus, Privatier, Warum heißt der Mercksplatz heute Mercksplatz?

17.01.2012

Peter Goos: Nachhaltiger Tourismus für unsere Partnerstadt Ushgorod

24.01.2012

Nikolaus Heiss, Koordinator Mathildenhöhe, Der Weg zum Weltkulturerbe Mathildenhöhe

31.01.2012

Isolde Nees: Vorstellung der Städte- und Regionalführer der „Kennen Sie“-Reihe

07.02.2012

Dr. Norbert Reis: Das Kinderhilfsprojekt „Herzen für eine Neue Welt“ e. V., Aktivitäten 2011

14.02.2012

Offener Abend mit freien 5-Minuten-Referaten oder Ausweichtermin

21.02.2012

AUX RIVAGES D' ALLUSION Ein-Abend-Ausstellung einer Auswahl aus der LICHTENBERGER MINIATURENSAMMLUNG von Reinhardt Büttner, eingeführt und kommentiert von ihm selbst

28.02.2012

Hanne Skroblied und Christoph Jetter, "Eine etwas andere Italienreise: Deutsche Okkupation 1943-45, Kriegsverbrechen und Resistenza"

06.03.2012

Dr. Hans-Joachim Landzettel: Von Troja nach Milet – eine Reise zur Wiege unserer abendländischen Kultur

13.03.2012

Prof. Dr. Ulf Rosenstock: Zur Waldproblematik im Hessischen Ried

20.03.2012

17.00 Uhr, Ute Ritschel: Führung im Internationalen Waldkunst Zentrum (IWZ), Ludwigshöhstrasse 137, anschl. Diskussion im Schubert

27.03.2012

Barbara Hauck: Ein historischer Darmstädter Kriminalfall, Recherchen-Ergebnisse, Referat mit Bildern

03.04.2012

Culinarium

17.04.2012

Gerald Block, Autor und Wirtschaftsinformatiker, zeigt 3 Filme: Alt Darmstadt -bis 1939 –bis1945 –bis 1952 (Filmnostalgie des Film- und Videoklubs Darmstadt)

24.04.2012

Dr. Michael Hüttenberger: Ostfriesische Perspektiven - lyrische Einblicke in das Wesen von "Land un Lü".

08.05.2012

Andreas Weinrich, Fachinformatiker Systemintegration: Privatsphäre in sozialen Netzwerken und Internet - Chancen und Risiken beim Umgang mit Google, Facebook und Co.

15.05.2012

Moritz Neumann, Vorsitzender Jüdischen Gemeinde Darmstadt: Zur Situation der Juden in Deutschland,

22.05.2012

Rosemarie Rock, Zeitzeugin, Die Rocks eine hessische Familie, ein Film zu Hessens 60. Geburtstag (2005)

05.06.2012

Kunsthalle, Elke Glenewinkel, Führung durch die Ausstellung "Mensch Maschine" anschließend Diskussion im Rosengarten

12.06.2012

Wolfgang Emmerich: Die Geschichte des Kultweinhauses Gies in Bessungen

19.06.2012

Peter Dinkel, komödiantischer Stadtführer: Heiter-historisches aus dem alten und neuen Hessen-Darmstadt

26.06.2012

Günter Körner: Riwwel maddes stimmt aufs Heinerfest ein

14.08.2012

"Wer flüstert so finster im Roten Haus", Gruselkrimi mit Barbara Hennings, (eine Mörderin treibt während der dreißiger Jahre des letzten Jahrhunderts Ihr Unwesen, - in einer Zeit, als die Frauen eigentlich noch lieb und sittsam waren, aber – es ging auch anders, lassen Sie sich gruseln ...)

21.08.2012

Heidrun Finke, Oboistin: Von Pan zur Königin der Nacht – zur Kulturgeschichte der Oboe - Bildvortrag mit Hörbeispielen (= verschobener Vortrag vom 05.06.12)

28.08.2012

Klaus-Peter Weber: Besondere Erlebnisse in der Literatur (Proust, Joyce, Hoffmannsthal) – Lesung, Diskussion

04.09.2012

Kumpf Werner, Fotograf, Filme aus der Darmstädter Geschichte

11.09.2012

Dr. Fritz Deppert: Die Brandnacht in Darmstadt – Bericht eines Zeitzeugen

18.09.2012

Fünf-Minuten-Vorträge – KULTURTREFF-Allerlei -

25.09.2012

Jutta Sommer, Stadt- und Umweltplanerin: Vom Baum des Jahrtausends (Ginkgo) zum Baum des Jahres 2012 die europäische Lärche

02.10. 2012

Cornelius Staudt, Maler und Glasgestalter, stellt seine Glasarbeiten und Malerei vor

09.10. 2012

Horst Schäfer; Schauspieler: Herr es ist Zeit, der Sommer war sehr groß ... Herbstgedichte

16.10. 2012

Culinarium

23.10. 2012

Barbara Hauck, Autorin: Arsen macht scheen - ? Auch in Darmstadt wurd´ schon früh gemordet – Bericht über einen giftigen historischen Kriminalfall

30.10. 2012

Fünf-Minuten-Vorträge – KULTURTREFF-Allerlei -

13.11. 2012

Prof. Dr. Henner Schneider: Calder's Circus Kurzvortrag und Video über den Kinetik-Künstler Alexander Calder

20.11. 2012

Dr. Hans Joachim Landzettel: Die Beschneidung - pro und contra

27.11. 2012

Dr. Klaus Uebe, Justitiar des Pen Deutschland und Sanath Balasoorya, Sri Lanka: Der Pen und die verfolgten Autoren - Berichte über die Arbeit für einen oft gefährdeten Berufsstand

04.12. 2012

Horst Dieter Bürkle, Medienkünstler: "Von einem der auszog, seine Bilder zu finden" - Betrachtungen zu einigen meiner Spielwiesen, Buchvorstellung

11.12. 2012

Isolde Nees, Verlegerin und Autorin: Oh Tannenbaum – Darmstädter Weihnachtsgeschichten, Lesung

18.12. 2012

Culinarium

08.01. 2013

Prof. Dr. Henner Schneider, Privatgelehrter: Von Bibeln und Bildern - Referat

15.01. 2013

Elke Aulmann, die Frau auf drei Beinen (DE), Schule, Kunst und Theater: Piero della Francesca in seiner Zeit

22.01. 2013

"Die Geschenke des kleinen Volkes" - Einige Hausmärchen der Brüder Grimm, 200 Jahre (Erstauflage 1812) Auswahl und Lesung Horst Schäfer, Schauspieler

29.01. 2013

AURORA DeMEEHL, vintage show girl, schmückt sich "mit fremden Federn" und spielt eine "Schicksalsmelodie" für die "Bagaasch" u. a. - ein Poutpurrie aus ihren Programmen

05.02. 2013

Dr. Fritz Deppert, Autor: "Butmei tappt im Dunkeln" - Meine Krimis und ihr "Held" Buttmei, Lesung und Erörterung

19.02. 2013

Hanni Skrobliès und Christoph Jetter, Darmstädter Geschichtswerkstatt: "Darmstädter Biografien 1933 - 1945" Beispiele aus einem Projekt der Darmstädter Geschichtswerkstatt

26.02. 2013

"Das Leben hinter dem Namen" Frau Michaela Ruetzel, vom AK "Stolpersteine"

05.03. 2013

Dr. Martin Lippert, Unternehmerberater: Lions international - we serve - eine Kurzvorstellung

12.03. 2013

Dr. Wolfram Knauer, Leiter des Jazz-Instituts: "Wie sieht das Solo wohl von hinten aus?" Ein Blick auf die räumlichen Aspekte von Musik

14. 03. 2013

19.00 Uhr im Künstlerkeller des Schlosses, **mitgliederöffentliche Vorstandssitzung**

19.03. 2013

KULTUR TREFF Allerlei

26.03. 2013

vorösterliches Culinarium - gemeinsame Weinprobe in der Winzergenossenschaft Groß Umstadt/evtl. mit vorheriger Stadtführung

09.04. 2013

Peter Weber: Albert Camus – Existenzphilosoph und Mystiker

16.04. 2013

Bernhard & Meyer, Multimediakünstler (Skulpturen, Objekte, Bilder, Performences, Installationen, Denkmäler) über Leben und Kunst. Ab 18.00 Uhr bis 19.30 Uhr im Atelier (Atelierhaus Darmstadt, Riedeselstr. 15, Raum 6), ab 20.00 Uhr Diskussion im Rosengarten

23.04. 2013

Martin Schöler, Autor, Der Legionär auf dem Jakobsweg – Lesung und Berichte

30.04. 2013

Marc Mandel, Journalist, liest eigene Texte

07.05. 2013

Jürgen Barth, langjähriger Mitarbeiter im Soziokulturellen Zentrum Bessunger Knabenschule: Das Soziokulturelle Zentrum Bessunger Knabenschule, Vortrag

14.05. 2013

Michael Kibler, Autor, Lesung und Entstehungsgeschichte einer literarischen Szene

21.05. 2013

Gerd Baum, Fotograf, Frauenbilder

28.05. 2013

Dr. Hans-Dieter (DAGO) Vötter: PARADIDDLE - allerhand rund um die Schießbude 04.06. KULTURTREFF-Allerlei – div. 5-Minuten-Vorträge

11.06. 2013

Julia Reichelt, M.A. "Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit" (Karl Valentin) Die Kulturjournalistin und Ausstellungsorganisatorin spricht über ihre Tätigkeit

18.06. 2013

Dr. Hans Joachim Landzettel: voraussichtlich Von Troja nach Milet II – wo die Philosophie erfunden wurde

25.06. 2013

Barbara Bredow, Malerin, spricht über und zeigt ihre Arbeiten, ab 18.00 Uhr bis 19.30 Uhr im Atelier
Ingelheimerstrasse 14, Nähe Gesundheitsamt ab 20.00 Uhr, Gespräch im Rosengarten

02.07. 2013

Peter Dinkel: Heinerfesteinklang

13.08. 2013

Udo Steinbeck, Jüdische Musik – nicht nur Klezmer, Vortrag mit Hörbeispielen

20.08. 2013

Hagen Mathy,/ Horst Dieter Bürkle: Feierabend der Väter, Film anl. eines Kindermalwettbewerb

27.08. 2013

Rainer Wieczorek, Autor und 15 Jahre lang Programmgestalter im Literaturhaus:
Als Autor in einem kleinen Verlag

03.09. 2013

Ute Ritschel, Kuratorin, Stadtgarten Vogelfrei 10, Treffpunkt: Internationales Waldkunstzentrum

10.09. 2013

Detlev Kraft, Bildhauer, Atelierbesuch, Göbelstrasse 21, Darmstadt

17.09. 2013

Horst Schäfer, Schauspieler: „Herbst“

24.09. 2013

Dr. Stefan Nold liest aus seinem Buch „Beerdigung, Reifenwechsel, Hochzeit“

01.10. 2013

KULTURTREFF-Allerlei

08.10. 2013

Culinarium - Weinprobe mit dem Geologen und Buchautor („Wein und Stein“) Dr. Eric Barnert,
in Heppenheim, im hessischen Rebmuttergarten des Staatsweinguts. Gemeinsame Anreise mit dem Zug,
Besichtigung Heppenheimer Steinkopf und Centgericht , dort Weinprobe mit Imbiss

15.10. 2013

Prof. Dr. Ing. Rosenstock: Einseitige Wasserförderung auf Kosten des Waldes

22.10. 2013

Rainer Witt, Journalist und Autor „Blutgeld“, Kriminalroman, Lesung

29.10. 2013

Nikolaus Heiß, Denkmalschützer: Der Wiederaufbau Darmstadts nach der Zerstörung,
ein stadtgeschichtlicher Vortrag

05.11. 2013

Atelierbesuch - über Leben und Kunst Bernhard & Meyer, Multimediakünstler
(Skulpturen, Objekte, Bilder, Performances, Installationen, Denkmäler, Atelierhaus Darmstadt, Riedeselstr. 15

12.11. 2013

Petra Neumann-Prystaj, Journalistin: Abenteuer Ruhestand,
Warum man das Dritte Lebensalter rechtzeitig planen sollte und was man alles noch erreichen kann

19.11. 2013

KULTURTREFF-Allerlei

26.11. 2013

Prof. Dr. Henner Schneider, Privatgelehrter: Illusionen von Räumlichkeit

03.12. 2013

Barbara Hauck, Autorin: Die dreizehnte Fee – das tragische Ende des Prinzen Friedrich und andere
Schicksalsschläge, Lesung

10.12. 2013

Armin Schwarm, Weltreisender: Zwischen Sibirien und Alaska, Diavortrag

17.12. 2013

07.01.2014

Eberhard Malwitz, Dipl. Ing., Künstler, Wissenschaftler und Autor, stellt sein Buch „Neckarstrahl“ vor

14.01. 2014

Ulrich Haasch, Lesebericht „Und Gott sprach“ von Hans Rath

21.01. 2014 16.30 Uhr

Horst Schäfer, Schauspieler: Besuch der Georg-Büchner-Ausstellung (ohne Führung mit Audioguide = im Eintritt von 10.- € enthalten) – anschließend – ab 19.00 Uhr Büchner-Lesung und Gespräch im Rosengarten

28.01. 2014

Martin Schöler, Autor, Zur Kulturgeschichte des Apfelweins, Vortrag mit Apfelweinprobe

04.02. 2014

Karin Walz, freie Journalistin, Buchvorstellung „Das Martinsviertel – Eine Zeitreise durch einen lebendigen Darmstädter Stadtteil

11.02. 2014

KULTURTREFF-Allerlei

18.02. 2014

Werner Mansholt, Fotograf und Buchautor, Strassenfotografie

25.02. 2014

Agnes Schmidt: - Luise Büchners Reise nach Zürich – Vortrag mit Lesung

11.03. 2014

Christoph Jetter, Darmstädter Geschichtswerkstatt, Darmstädter Biografien 1933 -1945 – unbekannte Vertriebene und Verfolgte, Vortrag

18.03. 2014

Dr. Wolfram Knauer: Charlie Parker - ...Und dann die Trauer und das Erschrecken über ein so kurzes, so in Drogen und Depression gescheitertes Leben bei all der künstlerischen Perfektion und Virtuosität. Von dieser Spannung zwischen musikalischem Höchstniveau und einem Leben voller Abstürze erzählt, der Leiter des Jazzinstituts in Darmstadt, in seinem im Februar 2014 beim Reclam-Verlag erschienenen jüngsten Buch ... Lesung und Bericht über die Annäherung an einen großen Musiker (mit Musikbeispielen)

25.03. 2014

Peter Gooß, Schöner alt mit (eigenen) Haikus, Vortrag

01.04. 2014

Alex Dreppec: poetry slam /und/ science slam – vom Erfinder

08.04. 2014

Udo Steinbeck, Spaziergänge im Stettbacher Tal – Literaten a. d. Bergstrasse, Vortrag

15.04. 2014

Edith Kreischer, Literarische Streifzüge durch den Frühling: von der Romantik bis zur Gegenwart. Vortrag mit Lesung.

22.04. 2014

Ausweichtermin nach Bedarf

29.04. 2014 18.30 Uhr

Dr. Theo Jülich, Dir. des Hessischen Landesmuseums: Führung durch das renovierte Museum (?Termin abhängig vom Baufortschritt. Ersatz wird ggf. rechtzeitig bekannt gegeben)

06.05. 2014

Werner Kumpff: Meine Andy Warhole-Photos – Besuch in Darmstadt 1971, Lichtbildervortrag

13.05. 2014

Dr. Hans-Joachim Landzettel: Abaelard und Heloisa, Bericht über mehr als einen „gewöhnlichen“ mittelalterlichen Kriminalfall

15. bis 18.05. 2014

Peter Weber, Yves Humeau, Kulturreise in die Klassikerstadt Weimar; die Reise samt allen Reisedetails wird im Januar 2014 ausgeschrieben, Teilnahme nur nach Anmeldung!

20.05. 2014

Prof. Dr. Henner Schneider, „Die Magie des Kreises“, Vortrag

27.05. 2014 18.30 Uhr

Sigrid Siegele, Künstlerin, Atelierbesuch, Wolfskehlstrasse 110A, Darmstadt

03.06. 2014

Marc Mandel, freier Journalist und Autor, liest aus seinen kriminellen Kurzgeschichten

10.06. 2014

KULTURTREFF-Allerlei

17.06. 2014 18.30 Uhr

Cornelius Staudt, Glasgestalter, Führung durch die Kapelle Altenheim Emilstrasse, Gespräch

24.06. 2014

Besuch im Botanischen Garten

01.07. 2014

Peter Benz: Heiteres vorm Heinerfest – mundartliche Einstimmung auf Darmstadts großes Straßenfest

2.09. 2014

Dr. Joachim Schmidt, Autor, Paulusviertel - die andere Mathildenhöhe, Vortrag

09.09. 2014

18 Uhr Hauptwache Frankfurt Monika und Gerd Schäfer, Stadtrundgang Frankfurt – von der Alten Oper nach Sachsenhausen – Einkehr im Klaane Sachsehäuser

16.09. 2014

17:30 Uhr Ute Ritschel, Führung Waldkunstpfad: Kunstbiotope (Treffpunkt am Infostand des Waldparkplatzes Klappacher Strasse am Polizeipräsidium)

23.09. 2014

Dr. Hans Joachim Landzettel:: Die Roma in Darmstadt, Vortrag

30.09. 2014

Horst Schäfer, Schauspieler, Heinrich Heine „Im lieben Deutschland daheime“, Gedichte und autobiografische Bemerkungen zu Land und Leuten - Lesung

07.10. 2014

Helmut Ortner, Autor, Politik ohne Gott - wie viel Religion verträgt die Demokratie? Vortrag

14.10. 2014

Sibyll Ariane Keller, Malerei und Fotografie, Atelierbesuch, Niersteiner Str. 19a
(Höchststeilnehmerzahl max. 20 Personen)

21.10. 2014

18:30 Uhr, Dr.-Ing. Monika Meyer, Geschäftsführerin des Instituts für Wohnen und Umwelt:
Neues Wohnen in Darmstadt, Vortrag

28.10. 2014

19:00 Uhr, Marianne Wahnrau, Betreuerin des Papiertheatermuseums Röhler, (Darmstrasse 2, Darmstadt) Faszination Papiertheater – Besuch der europaweit größten Papiertheatersammlung

04.11. 2014

Petra Neumann-Prystaj, Journalistin, Vom Kaiser zum Diener – Leben und Werk von Karlheinz Böhm, Vortrag

11.11. 2014

Culinarium: Martinsgans (Anmeldung!)

18.11. 2014

Agnes Schmidt über Berta von Suttner: „Die Waffen nieder“, Vortrag

25.11. 2014

KULTURTREFF-Allerlei

02.12. 2014

Rainer Lind, Maler, Gitarrist, Videodokumentation: Zwei aktuelle Videos – evtl. gemeinsam mit Schülern der Bert Brecht-Schule

09.12. 2014

Horst Schäfer Satirisches zum Weihnachtsfest

16.12. 2014

Prof. Dr. Henner Schneider: Musizierende Automaten, Vortrag mit musikal. Beispielen

13.01. 2015

Dr. Hans Landzettel: Ethische Fragen am Ende des Lebens Vortrag

20.01. 2015

Paul-Hermann Gruner, Redakteur, Künstler und Schriftsteller: Der Autor wird sein jüngstes Buch "La Tour du Mariage" vorstellen, das als Abschluss seines Stipendiums als 1. Darmstädter Turmschreiber entstand. Zudem wird er Einblick geben in seine nächste Veröffentlichung, die im ersten Halbjahr 2015 erscheinen soll und wieder ganz der Tierwelt gewidmet ist: den Sa-Tieren.

27.01. 2015

Harald Marks, Pfarrer, ... Und die Bibel hat doch recht? Reflexionen und Anmerkungen zur Historizität des biblischen Geschehens

03.02. 2015

Udo Steinbeck, Amateur: Jüdisches bei Niebergall. Masel tov zum 200. Geburtstag am 13. Januar - Welche Bezugspunkte zu jüdischer Kultur sind bei Ernst Elias Niebergall zu finden? Häufig werden jüdische Redewendungen im Text von „Des Burschen Heimkehr oder: Der tolle Hund“ (1837) oder im „Datterich“ (1841) verwendet oder es fallen die Namen von in Darmstadt bekannten jüdischen Familien. Das gibt eine Ahnung von dem Miteinander von Juden und Christen in der biedermeierlichen Residenzstadt.

10.02. 2015

Isolde Nees, Verlegerin: Lesung aus dem Buch Die Darmstädter Rosenhöhe, Führung durch Geschichte und Botanik, von Annelore Dahlinger

24.02. 2015

Dr. h.c. Ulrich Wissmann M.A. Ukraine - Informationen aus der Praxis eines Sympathisanten - Deutsch-Ukrainischer Freundeskreis e.V." Vortrag

03.03. 2015

Prof. Dr. Dipl. Ing. Ulf Rosenstock, Umwelt- u. Forstexperte, Zur Problematik der Riedwälder – Ergebnisse des runden Tisches

10.03. 2015

Ausweichtermin (MKM)

17.03. 2015

Annegret Soltau und Baldur Greiner, bildende Künstler, Lesung aus und Vorstellung der Annegret Soltau-Biografie von Baldur Greiner: ich war total suchend

24.03. 2015 um 18.00 Uhr

Atelierbesuch – Atelier von Thomas Paul (www.atelier-thomas-paul.de) in der Wackerfabrik, Mühlthal (genaue Info folgt)

31.03. 2015

Horst Schäfer, Schauspieler, ... vom Eise befreit ... Lesung

14.04. 2015

Barbara Hauck, Autorin: Mord auf der Rheinstrasse – Wer war Alfred Wallner – ein historischer Darmstädter Mordfall

21.04. 2015

Elke Aulmann, Künstlerin Atelierbesuch (Genauere Infos rechtzeitig vorher)

28.04. 2015

Petra Neumann-Prystai, Journalistin: Meine ECHO-Ecken (Auswahl - Lesung)

05.05. 2015

KULTURTREFF-Allerlei

12.05. 2015 um 17.00

Uhr Monika und Gerd Schäfer: Frankfurt-Event (Fts. Der Veranstaltung vom 09.09.14, Genaueres wird noch mitgeteilt)

19.05. 2015

Andreas Müller, Literaturkritiker, Der Bühnenpreisträger Wolfgang Koeppen - Vortrag

02.06. 2015

Aart Veder, Schauspieler, Weihnachten im Juni - Lesung

09.06. 2015

Gerald Block: Hirn oder Interview (Genaueres wird rechtzeitig mitgeteilt)

16.06. 2015

Nikolaus Heiß, Koordinator Mathildenhöhe, Sachstand Welterbe Künstlerkolonie Mathildenhöhe
Beamer

23.06. 2015

Ausweichtermin

30.06. 2015

Alex Dreppec, Lyriker, ... stellt seinen neuen Gedichtband „Glasaugenstern“ vor und stimmt auf das Heinerfest ein

01.09. 2015

Petra Neumann-Prystai, Journalistin: Meine ECHO-Ecken (Auswahl - Lesung) (= nachgeholte Veranstaltung v. 28.04.)

08.09. 2015

Dr. Wolfram Knauer: Healing Force of the Universe? Der Jazz als Teil der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung

15.09. 2015

Nikolai Eurich, Gründer, Vizepräsident u. Präsidiumsvorsitzender der Deutschen Rachmaninov-Gesellschaft "Eine russische Seele - Leben, Werke und Erkrankung von Sergej Rachmaninov". Vortrag mit Musikbeispielen

22.09. 2015

Isolde Nees, Verlegerin: Das Taubertal und sein Weinanbau, Vortrag mit kleiner Weinprobe (Anmeldung bis zum 19.09. - Unkostenbeitrag wird noch mitgeteilt!)

29.09. 2015

KULTURTREFF- Allerlei

06.10. 2015

Daniel Neumann, Direktor des Landesverbandes der jüdischen Gemeinden Hessens, Jüdisches Leben in Deutschland, Vortrag

13.10. 2015

Atelierbesuch: Zygmunt Blazejewski, Atelier DNAfruit + STUDIO theater@work
Frankfurter Strasse 68, Darmstadt

20.10. 2015

Wenn einer eine Reise tut, so gibt's was zu erzählen: GRAZ – Teilnehmer berichten von ihrer Kultur & Kommunikations- & Kulinarik-Reise in Darmstadts Partnerstadt

27.10. 2015

Udo Steinbeck, Heimatliebender, Spaziergänger im Stettbacher Tal, heimatgeschichtlicher Vortrag

03.11. 2015

Eric Barnert, Autor, „Schneekristalle – Martin Keller und die Schatten der Silvretta“ Lesung aus seinem neuen Alpenkrimi

10.11. 2015

Culinarium Martinsgans (Anmeldung bis 06.11. erforderlich!)

17.11. 2015

Elke Aulmann: Syrien vor der Zerstörung - Reise in ein altes Kulturland, Vortrag mit Lichtbildern

24.11. 2015

KULTURTREFF- Allerlei

01.12. 2015 18.30 Uhr

Atelierbesuch, Juliana Jaeger, Gutenbergstrasse 54, Darmstadt

08.12. 2015 17.00 Uhr

Monika und Gerd Schäfer, Forts. des Frankfurt-Programms,
Führung über den Frankfurter Weihnachtsmarkt)

15.12. 2015

Ausweichtermin (Iris Stromberger?)

22.12. 2015

Horst Schäfer, Schauspieler, Eine Weihnachtsgeschichte, Lesung

12.01. 2016

Marc Mandel, Autor: Geschichten mit subtiler Erotic, Lesung

19.01. 2016

Horst Dieter Bürkle, Filmemacher: Aus meiner Filmkiste, Kunst-Film-Geschichten

26.01. 2016

Prof. Dr. Dipl. Ing. Arnulf Rosenstock: Entstehung, Nutzen und Gefährdung des Darmstädter Schutzwaldgürtels,
Vortrag

02.02. 2016

Harald Marks, Pfarrer und Musiker: Die Geschichte der Oboenfamilie, Vortrag mit
Demonstrationen

09.02. 2016

Horst Schäfer, Schauspieler: „Kleiner Reigen in Geschichten“ von Arthur Schnitzler, Lesung

16.02. 2016

Wolfgang Seeliger, Intendant und Dirigent: Lehrjahre und Assistenz bei Herbert von Karajan, Leonard
Bernstein u. a. Vortrag

23.02. 2016

Martin Konietschke, Bildhauer, Zeichner, Atelierbesuch, in Groß-Umstadt, *Warthweg 13 A

01.03. 2016

KULTURTREFF-Allerlei

08.03. 2016

Berthold Matthäus, Auf Löwenjagd in Darmstadt – Wie es mir gelang, hunderte zu bannen! -
Bildokumentation

15.03. 2016

Dr. Peter Engels, Stadtarchivar, Warum es bisher so wenig seriöse Forschung zur Darmstädter Stadtgeschichte
gibt - Vortrag

22.03. 2016

Aart Veder, Schauspieler, Lesung

05.04. 2016

Andreas Breidert, Buchautor, liest aus seinem Erzhäuser Lokalkrimi Mord am Hessenplatz
Erzhausen, das 8000-Seelen-Örtchen im Rhein-Main-Gebiet hat ja schon viel erlebt. Was aber ist da Kerb-
Samstag Nacht passiert? Keiner kann sich das erklären und niemand will damit etwas zu tun haben. Dieser
mysteriöse Kriminalfall hält Kommissar Strock und die Erzhäuser Stammtische in Atem. Die Erzhäuser und
ihre Eigenheiten stellen den Kommissar ein ums andere Mal vor ein Rätsel. Erst als sich ihm ein freiwilliger
Helfer zur Seite stellt lichtet sich so mancher Nebel. An bekannten Erzhäuser Ecken vorbei führen die
Ermittlungen des ungleichen Duos. Mit scharfem Verstand, spitzer Zunge und breitem südhessischen Dialekt
kommen sie dem Geheimnis auf die Schliche ...

12.04. 2016

Armin Schwarm, Weltreisender, Patagonien und Feuerland , Diavortrag

19.04. 2016

Barbara Hauck, Autorin, Aus meinem Recherche-Papierkorb zur Darmstädter Stadtgeschichte – Ein Bericht über die unvorhersehbaren teilweise skurrilen Ergebnisse stadtgeschichtlicher Recherchen

26.04. 2016

Dr. H. J. Landzettel – Vom Sinn und Unsinn psychologischer Tests in der Psychotherapie, Vortrag

03.05. 2016

Heinz W. Lotz, Maler, Atelierbesuch, Weiterstädter Str. 15, Da-Arheilgen, *

10.05. 2016

KULTURTREFF-Allerlei

24.05. 2016

Bettina Bergstedt, Der „Kreis der Empfindsamen“ - Eine Darmstädter Spezialität um 1872/74

Der „Kreis der Empfindsamen“ - das war ein illustrierter Freundeskreis in den frühen 70er Jahren des 19.

Jahrhunderts in Darmstadt, der auf besondere Weise Darmstädter Geschichte um die Große Landgräfin

Caroline und deutsche Geistesgeschichte, vertreten durch Klopstock, Herder, Johann Heinrich Merck und

nicht zuletzt den großen Goethe verbunden hat. Für den damals jungen Goethe war Merck in dieser Zeit ein

väterlicher Freund und Mentor und Goethe machte sich von Frankfurt aus sogar zu Fuß auf den Weg, um

die empfindsamen Seelen in Darmstadt zu treffen.

07.06. 2016

Treffpunkt ... Barbara Hauck, Mathildenhöhe intensiv - Spezialführung über die Mathildenhöhe *

14.06. 2016

Horst Schäfer, Schauspieler: Allerlei Komisches, Lesung

28.06. 2016

Monika und Gerd Schäfer – Forts. unseres Frankfurt-Programms – je nach Wetterlage: Main Tower, Eppelwoi-Express - Abschluss Stadtbefestigung - Nizza*

06.09. 2016

Dr. Jürgen Courtin, Pfarrer und Autor, Bericht: Vom Argumentieren zum Erzählen. Ein Pfarrer lernt Prosa

schreiben. „Der Tod René Descartes“ Lesung aus seinem Roman „Mädchen in auvergnatischer Tracht“. Und: „Die Afrikanerin“, aus: „Vielleicht gestern.“ Erzählungen.

13.09. 2016

Dr.rer.nat. Dr.phil. Dante Bernabei "Französisch in Deutsch: Eine systematische Darstellung von Beispielen in 10 Kategorien." Vortrag

27.09. 2016 Beginn 16.30 Uhr,

Elke Aulmann, Auf den Spuren der Jagd rund um die Dianaburg, - ein Rundgang -, Treffpunkt Forsthaus

Kalkofen. Kalkofenweg 90, 64291 DA, (auf der B 3 durch Arheilgen, dann re. Kettenwiesenstrasse li. Kalkofenweg)

Anschließend Nachbereitung im Weißen Schwan.

04.10. 2016

Peter Schüttler, echter Heiner und Glockenwärter vom Weißen Turm, Buntes aus dem Datterich und andere Darmstädter Mundart" Vortrag

11.10. 2016

Elke Bergerin, Malerin, Atelierbesuch*

18.10. 2016

Agnes Schmidt, 1. Vorsitzende der Luise Büchner Gesellschaft, Georg Büchners Freund Karl Minnigerode im amerikanischen Exil, Vortrag

25.10. 2016

Gerd J. Grein, Museumsleiter, „Da habe ich mich ja umsonst besoffen!“ – Goethe und der Wein, Vortrag mit Weinverkostung (drei Weine) Teilnehmerbeitrag p. P. ca. 3 – 5.- €

01.11. 2016

Günther Bachmann, Abteilungsleiter Statistik und Stadtforschung der Stadt Darmstadt, Perspektiven für Darmstadts Stadtentwicklung, Vortrag

08.11. 2016

Culinarium: Martini-Gansessen

22.11. 2016

Regina Basaran, Atelierbesuch, Karlstrasse 104, Darmstadt*

29.11. 2016

Dr. Wolfram Knauer, Leiter des Darmstädter Jazz Instituts, New Sound(s) from Germany -

Wie der Jazz sich einen Platz im deutschen Kulturleben eroberte, Vortrag mit Klangbeispielen

Nach 12 Jahren Nazi-Herrschaft wurde insbesondere der Jazz im Nachkriegsdeutschland zum Symbol einer neuen Kultur. Überall im Land gründeten sich Bands, und in den Hot Clubs diskutierte man über Jazzgeschichte genauso wie über die neuesten stilistischen Entwicklungen in den USA. Es hatte zwar bereits seit den 1920er Jahren Jazz aus Deutschland gegeben; erst nach dem Krieg allerdings begann der Weg zu einer deutschen Szene, die sich auf der einen Seite an den amerikanischen Vorbildern orientierte, auf der anderen Seite bald einen eigenständigen Sound entwickelte. In seinem Vortrag zeichnet Wolfram Knauer die musikalische Entwicklung jener Jahre nach. Er vergleicht anhand von Klangbeispielen, wie unterschiedlich die verschiedenen regionalen wie stilistischen Szenen in Deutschland in den 1950er und frühen 1960er Jahren klangen und erklärt, worin diese Unterschiede begründet lagen. Er zeigt, wie stark der Jazz in die kulturellen wie gesellschaftlichen Diskurse der Zeit eingebunden war, und er erklärt, dass von den damals entstandenen Strukturen einer regional getragenen Jazzszene Jazzmusiker bis heute profitieren.

Wolfram Knauer leitet seit 1990 das Jazzinstitut Darmstadt, lehrte daneben an mehreren deutschen Hochschulen und Universitäten. Er hat diverse Bücher veröffentlicht, zuletzt "musikalische Biographien" über Louis Armstrong und Charlie Parker (beide im Reclam-Verlag). Ein weiteres Buch über Duke Ellington erscheint 2017. Im Frühjahr 2008 lehrte er als erster nicht-amerikanischer Louis Armstrong Professor of Jazz Studies an der Columbia University in New York.

06.12. 2016

Nikolaus Heiss : Das Bauhaus Dessau und die Künstlerkolonie Darmstadt", Vortrag

13.12. 2016

Dr. Peter Engels, Stadtarchivar, Moller und die Mollerstadt, Vortrag

20.12. 2016

Horst Schäfer, Schauspieler, liest möglicherweise was, was mit Weihnachten zu tun hat

„Als ich die Christtagsfreude holen ging“ von Peter Rosegger ?

10.01. 2017

Dr. Philipp Gutbrod, Direktor der Mathildenhöhe: Der Expressionist Ludwig Meidner - zu Leben und Werk – Eine Einführung in die aktuelle Ausstellung auf der Mathildenhöhe

17.01. 2017

Horst Schäfer, Schauspieler: Die Welt ist nicht mehr schön! Gedichte und Geschichten von Johannes Bobrowski

24.01. 2017

Barbara Hauck, Autorin: Großherzog Ernst Ludwig und seine homoerotischen Liebschaften, Lesung

31.01. 2017

Rainer Lind: Videoportrait eines Arztes, der nach vielen Jahren einer manischen Depression noch eine unheilbare organische Krankheit dazu bekommt ...

Intime durchaus auch heitere Aufzeichnungen, die nicht fürs Internet und die breite Öffentlichkeit geeignet sind, sondern nur für eine kleinere Öffentlichkeit.

07.02. 2017

Dr. Hans Joachim Landzettel: Original, Kopie, Fälschung, Plagiat, in Kunst und Wissenschaft,

14.02. 2017

Werner Mansholt, Fotograf: „Ich sehe was, was du nicht siehst ...“ Fotografien und ihre Geschichte. Vortrag mit Bildbeispielen

21.02. 2017

KULTURTREFF-Allerlei

28.02. 2017 um 18.00 Uhr:

Ulrike Springer, Sibylle Rosenboom, Malerei und Grafik, Atelier 33, Atelierbesuch,

Kittlerstr. 33, DA

07.03. 2017

Katja Behrens, Schriftstellerin: Lesung aus Roman von einem Feld

14.03. 2017

Peter Girts, Flugbegleiter, Hobbymusiker, (Hang/Piano): Geschichte und Klang eines ungewöhnlichen Instrumentes: das Hang, Gesprächskonzert

21.03. 2017

Barbara Höhfeld, Autorin, stellt ihren Gesellschaftsroman Kindertreu vor, der 2016 erschienen ist. Können wir unserer Vergangenheit entkommen? Oder kehrt sie irgendwann unweigerlich zu uns zurück? Sind es Gespenster oder leibhaftig Lebende, die sich wie unangemeldete Gäste in unserer Gegenwart einfinden? Dieser Familienroman umfasst vier Generationen des vergangenen Jahrhunderts, zeigt sie in ihrer zeitgemäßen Eigenart und ihren Konflikten. Dabei lässt die Autorin Menschen lebendig werden, die lieben, die sich fürchten, die nach Glück streben.

28.03 2017. um 18.30 Uhr

Brigitte Satori Constantinescu (Fotomontage, Video, Installation)
Atelierbesuch, ATELIER 5, Atelierhaus Darmstadt, Riedeselstr. 15, 64283 Darmstadt

04.04. 2017

Isolde Nees, Verlegerin: Sagen, Geschichten und berühmte Leute aus dem Taubertal – Lesung aus dem Reisebuch Kennen Sie das Taubertal? Von Rothenburg bis Wertheim.

11.04. 2017

KULTURTREFF-Allerlei

25.04. 2017

Bettina Bergstett, Journalistin und Kulturwissenschaftlerin: Leben auf dem Monte Verità - Von Anarchisten, Künstlern und alternativen Lebensreformern, Vortrag

02.05. 2017

Alex Dreppec, Träger des Wilhelm Busch-Preises und Erfinder des Science Slam: Tanze mit Raketenschuhen / Dance with Rocket Shoes. Wissenschaftsgedichte.
Alex Dreppec ist einer der meistgedruckten deutschen Lyriker, vor allem im Bereich komische Lyrik, u.a.

09.05 2017.

Peter Dinkel, Allrounder, „Intelligentes Frotzeln ist gescheiter denn leberwurstiges Beleidigtsein“, Aphorismen 'n more

16.05. 2017

Prof. Dr. Dipl. Ing. Ulf Rosenstock, Waldschützer: Waldschäden vor unserer Haustür – Bedrohung für das Stadtklima, Führung (Haltestelle Friedrich Ebert-Strasse)

23.05. 2017

Rabbi Andi Steimann, jüdische Gemeinde Frankfurt: Die Aufrechten ihrer Generation - Über die Arbeit der Henry- und Emma-Budge-Stiftung, Vortrag

06.06. 2017

Monika und Gerd Schäfer, unsere Frankfurter Residenten: Fts. unseres Frankfurter Programms

13.06. 2017

Agnes Schmidt, Vorsitzende der Luise Büchner-Gesellschaft: Alice von Hessen und bei Rhein, Leben und Werk, Vortrag

20.06. 2017

Harald Marks, Pfarrer, Martin Luther (zum Luther-Jahr 2017)

27.06. 2017 17.00 Uhr

Peter Schüttler: Rundgang durch die frühere Altstadt mit Besichtigung Weißer Turm

05.09. Theo Jansen (GGTh), Foto-Klub, Darmstädter Bildwechsel

12.09. 2017

Dr. Hans Joachim Landzettel, Unerwünscht und der Vernichtung preisgegeben – vom Schicksal jüdischer Kinderärzte im 3. Reich, (Arbeitstitel*) Vortrag Beamer

19.09. 2017 17.30 Uhr

Ausschnitt - Einblick über 29 Jahre Kunstfabrik e.V. - Besuch der Kunstfabrik e.V. im Bahnhof Wixhausen - erreichbar über: S 3 bis Wixhausen, Bus WX ab Endhaltestelle Straßenbahn Richtung Weiterstadt-Gräfenhausen, Haltestelle Bahnhof, Parkplätze vor dem Gebäude nach rechts oben vorhanden. ... existiert seit 29 Jahren mit zur Zeit 13 Mitgliedern, regelmäßigen Themen- Ausstellungen Sparten übergreifend, mit Bildenden KünstlerInnen, Malerei, Grafik, Video, MusikerInnen und TextschreiberInnen. Es sind von allen Mitgliedern Arbeiten auf 2 Etagen zu sehen: richmodis dm, marina d'oro, Hans Essel, GerlindeA., Sylvia Hoppe, Lore Jetter-Lörcher, jO, Christine König, Madlen Rostock, Ulrike Springer, Ursula Teicher-Maier, Roland Thomasberger, Gunilda Wörner. Website: www.kunstfabrik-darmstadt.de

26.09. 2017

Iris Welker-Sturm, Wortstellerin: Text, Bild & Textobjekt Romanbiografie über Luise Büchner, - (noch unveröffentlicht) – Lesung

10.10. 2017 19.00 Uhr

Atelierbesuch bei Zoya Sadri-Ardekani („Ich mache alles“: Malerei, Bildhauerei u.a.m.) + 3 Atelierpartnern, Adelungstrasse 33, DA (Hinterhof, Eingang neben Sportwetten-Büro)

17.10. 2017 16.00 Uhr

Udo Steinbeck, Stadtführer, Führung über den jüdischen Friedhof, Treffpunkt jüdischer Friedhof, Steinbergweg, Dauer ca 1,5 h, Teilnehmerbeitrag 3.-, zugunsten der Kinderklinik Darmstadt

24.10. 2017

Die Darmstädter Kirchenkrimis des Dr. Ralf Köbler, Lesung und Bericht

31.10. 2017

Nikolaus Heiss "Darmstadt, eine Stadt der Gärten", Vortrag

07.11. 2017

Dr. Philipp Gutbrod, Direktor des Instituts Mathildenhöhe: Sanierung des Ausstellungsgebäudes Mathildenhöhe, Planungen und Sachstand, Vortrag

14.11. 2017

Culinarium Martini-Gans-Essen*

21.11. 2017

Elke Aulmann, Der Sehstral der dein Auge trifft – Offene und geschlossene Form in der Entwicklung des Theaters, Vortrag

28.11. 2017

Ella Theiss, Autorin, Buchvorstellung mit Lesung aus Duo mit Beretta, ein Darmstadtkrimi

05.12. 2017 16.30 Uhr,

Atelierbesuch bei Seriban Köksal Kurt, Plastik, Objekt, Installation, Mobile, Trinkbornstrasse 8, Darmstadt-Wixhausen

12.12. 2017

Gerd und Monika Schäfer, Fts. Unseres Frankfurter Programms*

19.12. 2017

Horst Schäfer, Schauspieler: Literarische Weihnacht, Lesung*

09.01. 2018

Nikolaus Heiss, Denkmalpfleger: "Darmstadt, eine Stadt der Gärten", Vortrag (= verschobener Termin vom 31.10.17)

16.01. 2018

Petra Neumann-Prystaj, Journalistin: „Hundert Dinge über Darmstadt, die man wissen sollte“ Vortrag, Lesung, Plauderei

23.01. 2018

Barbara Zeizinger, Autorin, liest aus ihrem neuen Gedichtband 'Wenn ich geblieben wäre'.

30.01. 2018

Barbara Hauck, Schriftstellerin, Buchvorstellung: „Capriolen“, die Männerfreundschaften des letzten Hessischen Großherzogs, Rezitation französischer Gedichte: Said Yacine

06.02. 2018

Dr. Wolfram Knauer, Direktor des Jazzinstituts Darmstadt: "Beyond Category". Ein Blick hinter die Kulissen des Duke Ellington Orchestra

Wolfram Knauers jüngstes Buch ("Duke Ellington", Reclam-Verlag 2017) würdigt den Komponisten, Pianisten und Orchesterleiter Duke Ellington als eine Integrationsfigur des Jazz. Musiker aller Epochen, aller Stilrichtungen, aller künstlerischen Ansätze scheinen sich mit seiner musikalischen Ästhetik identifizieren zu können. In der mit Klang- und Filmbeispielen angereicherten Lesung erklärt Knauer, wie sich aus den Aufnahmen heraus Ellingtons Biographie als geradliniger Weg eines Musikers erzählen lässt, der weiß, dass seine Stärke im Zusammenfügen der vielen Stimmen seines Orchesters liegt. Wolfgang Sandner lobt das Buch in der F.A.Z.: "Knauer entschlüsselt das Jazz-Genie Duke Ellington", und Ulrich Stock fasst in seiner Buchempfehlung in der ZEIT zusammen: "Ein großer Kenner des Jazz über einen großen Köhner des Jazz".

Der Autor war 2008 der erste nicht-amerikanische Louis Armstrong Professor of Jazz Studies an der Columbia University.

(**13.02. 2018** Fastnacht)

20.02. 2018

Professor Dr. Dieter Bingen, Direktor des Deutschen Polen-Instituts, zu den aktuellen (kultur-) politischen Entwicklungen in Polen, Vortrag

27.02. 2018

KULTURTREFF-Allerlei - 10 Jahre KULTURTREFF -

06.03. 2018 16.30 Uhr,

Treffpunkt Halle Hess. Landesmuseum, Dr. Thorsten Wappler, HLMD, Grabungsleiter

Grube Messel: Blick auf steinerne Zeugen der Evolution, Führung anhand fossiler Funde durch die Jahrmillionen

13.03. 2018

Gerhard Zimmermann: Die schönsten Wälder Hessens, Buchvorstellung (gemeinsam mit SDW)*
SDW = Schutzgemeinschaft Deutscher Wald

20.03. 2018

Harald Marks, Pfarrer und Musiker, Die Wiener Philharmoniker - Geschichte und Anekdoten

27.03. 2018

Armin Schwarm, Weltreisender: Antarktika - Eine Reise ins ewige Eis des Südens, Bild-Vortrag

(**03.04. 2018** Dienstag nach Ostern)

10.04. 2018

Gaby Hannappel, Fortsetzung unseres Mainz-Programms*

17.04. 2018

Dr. Peter Engels, Stadtarchivar: 1567 - Darmstadt wird Landeshauptstadt, Vortrag

24.04. 2018

Andreas Roß, Autor: Tage, die alles verändern, Darmstadtkrimi

(**01.05. 2018** Tag der Arbeit)

08.05. 2018 18.00 Uhr

Prof. Dr. Ing. Ulf Rosenstock, Maikäfer flieg - Waldspaziergang (gemeinsam mit SDW*
Schutzgemeinschaft Deutscher Wald)*

15.05. 2018

Andreas Breidert, Autor: Theater in blau, Buchvorstellung, es ist soweit: Strock und Wackermann ermitteln wieder -, Breiderts dritter Erzhäuser Lokalkrimi

(**22.05 2018** Dienstag nach Pfingsten)

29.05. 2018 17.00 Uhr, Treffpunkt am Löwentor auf der Rosenhöhe,

Gerd Blecher, Förderverein Park Rosenhöhe:
Führung durch den Park (Besichtigung des Teehäuschens). 18.30 Uhr Treffpunkt vor dem Alten
Mausoleum, Nikolaus Heiss: Führung durch beide Mausoleen (Unkostenbeitrag zw. 3 – 5.- €)

05.06. 2018

KULTURTREFF-Allerlei

12.06. 2018

Nicola Barth, Künstlerin: Atelierbesuch in Langen*

19.06. 2018

Ausweich-/Ersatztermin

26.06. 2018

Peter Dinkel, humorvolle Einstimmung aufs Heinerfest*

04.09. 2018

Professor Dr. Dieter Bingen, Direktor des Deutschen Polen-Instituts, zu den **aktuellen (kultur-) politischen Entwicklungen in Polen**, (verschobener Vortrag v. 20.02.18)

11.09. 2018

Claudia Stehle, Anglistin und Historikerin: **Ein Abend mit Jane Austen**, Vortrag und Lesung

18.09. 2018

Horst Schäfer, Schauspieler, **Biografie des Herbstes** (Karl Krolow) Gedichte und Geschichten deutscher Autoren
- Lesung

04.12. 2018

Fts. Unseres **Frankfurt-Programms***

11.12. 2018

Petra Neumann-Prystai: **Buchvorstellung***

18.12. 2018

Claus Odernheimer, Weingut Abteihof St. Nicolaus, **Weinprobe mit Winzerbuffet ***

08.01. 2019

Prof. Dr. Ing. Ulf Rosenstock, ... , **Die Bedeutung des Darmstädter Waldes für den Klimaschutz**
– sein Zustandsschutz und seine Erhaltung im Lichte der Darmstädter Klimaschutzaktivitäten – Vortrag

15.01. 2019

Isolde Nees, Verlegerin und Autorin: **Lesung aus dem Afrika-Roman ‚Der Schlangenkreis‘**.
- Geisterbeschwörung beim Ahnenfest im nigerianischen Dorf Okigbo -.

22.01. 2019

Günther Bachmann, Chefstatistiker der Stadt Darmstadt: **Rechtspopulismus auf dem Vormarsch?** Vortrag

29.01. 2019

Renate Hoffmann, Kunsthistorikerin: **Bernhard Hoetger, Leben und Werk**, Vortrag

05.02. 2019 15.00Uhr;

Treffpunkt am RP in DA, Haupteingang am Luisenplatz, Hanni Skroblies und Christoph Jetter, Darmstädter
Geschichtswerkstatt: Führung durch die Ausstellung **„Darmstädter Biografien 1933 – 1945“** -
25 biografische Tafeln zu wenig bekannten unter dem Nazirergymime Verfolgten und Vertriebenen. Ort: Foyer des Regierungspräsidiums am
Luisenplatz

12.02. 2019

Fahrt zur Ausstellung: **Mykene. Die sagenhafte Welt des Agamemnon** im Badischen Landesmu- seum
Karlsruhe*. Nur mit Voranmeldung!

19.02. 2019

Edith Kreischer stellt den mehrfach preisgekrönten Roman **„Letzte Runde“** des britischen Autors
Graham Swift vor.

Die Geschichte nimmt ihren Anfang in einer Londoner Vorortkneipe, wo sich vier Freunde zu einem Ausflug treffen. Sie wollen den Wunsch ihres kürzlich
verstorbenen Kumpels Jack erfüllen und seine Asche ins Meer streuen. Diese Fahrt - begonnen im Zeichen des Todes - wird allerdings zu einer Reise in die
eigene Vergangenheit, wo sich das Leben mit allen Irrungen und Wirrungen in bunter Vielfalt zeigt. Swift lässt seine Personen selbst erzählen; und so ergibt sich
ein Panoptikum menschlicher Schicksalserfahrungen mit erlittenen Enttäuschungen und Entsagungen, verlorenen Hoffnungen und Träumen. Spannend dabei wie
die Lebenslinien der Einzelnen ineinander fließen, sich kreuzen, behindern, wie sie miteinander verstrickt sind im Guten wie im

Bösen. Das Besondere an diesem Roman ist vor allem die Dosis an Komik, die der Autor genial einzupflegen weiß. Der für fast alle schwierige Umgang mit dem Tod rutscht in eine ungenau praktizierte Feierlichkeit, verleiht dem Ganzen einen tragikomischen Unterton. Dies dargeboten in der Sprache einfacher Leute stellt einen höchst gelungenen erzählerischen Balanceakt mit großem Unterhaltungspotential dar. „Letzte Runde“ ist ein Paradebeispiel dafür, wie ernst Unterhaltungsliteratur und wie unterhaltsam ernste Literatur sein kann. Zu Recht erhielt der Autor für diesen Roman u. a. den begehrten Booker-Preis.

26.02. 2019

„**Kurze Texte holen lange Luft.**“ Ursula Teicher-Maier liest aus ihren Büchern

12.03. 2019

Nikolaus Heiss, ehem. städt. Denkmalpfleger: „**Der Beginn der Gründerzeit in Darmstadt - die Geschichte des Johannesviertels**“ Vortrag

19.03. 2019

KULTURTREFF-Allerlei

26.03. 2019

Eva Leitschuh, Atelierbesuch*

02.04. 2019

Fts. unseres – Mainz-Programms mit Gabi Hannappel*

09.04. 2019

Barbara Hauck, Autorin: **Auf den Spuren der Heiligen Elisabeth -, wie die sterblichen Überreste von Großherzog Ernst Ludwigs Schwester Ella nach Jerusalem kamen**

16.04. 2019

Helmut Roth, Lesung aus seinem neuen Kriminellen-Roman: **Tödliche Fassade**

Helmut J. A. Roth wurde 1945 in Alsbach geboren. Im Ruhestand begann er, Bücher zu schreiben. Zuerst zwei Gedichtbände und danach Kriminellen-Romane, so genannt, weil er darin mehr über Kriminelle erzählt als über Kriminale. Dieses Mal geht es um Eifersucht und Wahrung des schönen Scheins.

30.04. 2019 16.00Uhr,

Udo Steinbeck, Bessunger, Treffpunkt: Orangerie, Eingang Herrengartenstrasse, Am kleinen Südtor,

Führung - 300 Jahre Gartengeschichte

07.05. 2019

Besuch im Jazzkeller* des Jazzinstituts in Bessungen. Dr. Wolfgang Knauer, Leiter des Instituts: **1968 – Bremen – Brötzmann. Wie ein Jazzalbum ungewollt zu einem Sinnbild einer politischen Bewegung wurde;** Vortrag

Man ist geneigt die Freiheitsbestrebungen des Free Jazz und der improvisierten Musik in Europa mit der politischen Großwetterlage der späten 1960er Jahre in Verbindung zu bringen, so wie man gern den Free Jazz in den USA im Kontext der Bürgerrechtsbewegung interpretiert. Doch was davon ist Kontext, was in der Musik vorhanden, und wie revolutionär kann Musik überhaupt sein? Diesen Fragen geht Wolfram Knauer anhand des Albums "Machine Gun" nach, das Peter Brötzmann mit sieben europäischen Kollegen im Mai 1968 in der Lila Eule in Bremen aufnahm. Daneben beleuchtet Knauer, wie sich der europäische Free Jazz in diesen Jahren von den amerikanischen Vorbildern löste, wie er eigene Traditionen entwickelte, die bis in die Gegenwart hinein nachwirken – nicht zuletzt durch Musiker wie Brötzmann, Evan Parker und Han Bennink, die 1968 in der Lila Eule mit von der Partie waren.

Wolfram Knauer leitet seit 1990 das Jazzinstitut Darmstadt. Er hat diverse Bücher veröffentlicht, zuletzt Monographien über Louis Armstrong (2010), Charlie Parker (2014) und Duke Ellington (2017). Er hat an verschiedenen deutschen Hochschulen unterrichtet und lehrte im Frühjahr 2008 als erster nicht-amerikanischer Louis Armstrong Professor of Jazz Studies an der Columbia University in New York. Sein neuestes Buch über den Jazz in Deutschland erscheint im Herbst 2019 (Reclam).

14.05. 2019

Horst Schäfer, Schauspieler: „**Jeder trägt den leid'gen Stein zum Anstoss in sich selbst**“ - Briefe, Szenen, Anekdoten und Geschichten, von Heinrich von Kleist

21.05. 2019

Bettina Bergstett (Thema wird noch mitgeteilt)*

28.05. 2019

Navigation in Zentralperspektive“ Iris Welker-Sturm liest Lyrik und aktuelle Kurzprosa.

04.06. 2019 18.00Uhr

Ulrike Rothamel, **Atelierbesuch**, Landwehrstr. 75, Gebäude 110*

11.06. 2019

Petra Neumann-Prystaj, Journalistin: **Dunkle Geschichten aus Darmstadt - schön und schaurig**
Buchvorstellung

18.06. 2019

Horst Dieter Bürkle: **100 Jahre Sezession***

03.09. 2019 Elke Aulmann: **Begegnungen mit einer Welt voller Bilder und Zeichen** - Das Val Camonica im historischen Kontext menschlicher Vorstellungen" Dieser Abend ist zugleich auch das Vorbereitungstreffen der Teilnehmer an der Brescia-Reise.

10.09. 2019 Peter Gooß, **ALL MIIN, neue Haiku – wie sie entstanden**

17.09. 2019 Walter König, Unternehmensberater, Kulturvermittler, Netzwerker: **Gemeinwohlökonomie - Gemeinwohl - Universaler Leitwert – konkrete Umsetzung durch GWÖ**

Die Gemeinwohlökonomie (GWÖ) versteht sich als ethisches Wirtschaftsmodell, das den Menschen und dessen Lebensgrundlagen in den Mittelpunkt des Wirtschaftens stellt (vgl. www.ecogood.org) Ihre Vision zielt darauf ab, Ungleichheiten bei Einkommen, Vermögen und Macht maßvoll zu begrenzen und den Umweltverbrauch innerhalb der Regenerationsfähigkeiten natürlicher Ökosysteme und der planetaren Grenzen zu halten und zukünftigen Generationen gleiche Lebenschancen wie den gegenwärtigen zu gewähren (Stichwort Enkeltauglichkeit) Die GWÖ ist eine weltweite Bewegung der Zivilgesellschaft und wird getragen von 12.000 Unterstützern. In 120 Regionalgruppen und themenspezifischen Arbeitsgruppen (hauptsächlich im deutschsprachigen Raum) engagieren sich über 2.000 Aktive. 500 Organisationen - i.W. Firmen - haben eine Gemeinwohl-Bilanz erstellt, darunter SONNENTOR, der Outdoor Ausstatter VAUDE (seit Mitte 2018 auch mit einer Filiale in Darmstadt) und die SPARDA BANK München)

24.09. 2019 Renate Charlotte Hoffmann, Vergolderin: **Material und Materialität bei Kunstwerken der Darmstädter Sezessionisten**. Jeder Stoff ist im Besitz einer Eigenschaft, die nicht weniger wesentlich ist als sein praktischer Wert (Henry van de Velde). Vortrag

01.10. 2019 Rainer Werner-Lander, Autor: **Rückblick nach vorn**, Erzählungen, Lesung

08.10. 2019 16:30 Uhr, HLM, Treffpunkt Eingangshalle, Dr. Torsten Wappler, Paläontologe: **Die Funde der Grube Messel**, (Museumseintritt) Bitte um Anmeldung per Mail!*

15.10. 2019 Klaus Philipp, Fotokünstler: **Reflexionen über Natur und Kunst**, Fotografien

22.10. 2019 Dr. Wolfram Knauer, Institutsleiter: **Führung durch das Jazz-Institut Darmstadt**, Bessunger Straße 88d, DA*

29.10. 2019 Dr. Peter Engels, Stadtarchivar: **Zur Geschichte des Oberfeldes**, Vortrag

05.11. 2019 KULTURTREFF-Allerlei

12.11. 2019 Thomas Fuhlbrügge, Lehrer, Autor, Liedermacher: Lesung aus „**Massengrab**“, historischer Kriminalroman

19.11. 2019 Dr. Hans Joachim Landzettel: **Die Geschichte meiner Familie**, Vortrag

26.11. 2019 16:30 Uhr, **Atelierbesuch**, Atelier Johanna Krimmel, Atelierhaus, Riedeselstrasse 15, Raum 8, DA*

03.12. 2019 Stefan Benz, Kulturredakteur des Darmstädter Echo: Lesung aus „**Theaterdurst**“ - Auftakt zu einer satirischen Krimi-Trilogie -

10.12. 2019 Ausweichtermin*

17.12. 2019 vorweihnachtliches Kulinarium*

07.09.2020 ,16:00 Uhr, Gaststätte Bölle, (Böllenfalltor) **Nieder-Ramstädter Str. 251, Darmstadt, Info- und Kommunikationstreff zum Programmauftakt**, bei schönem Wetter im Biergarten

21.09.2020,17:00 Uhr, **Atelierbesuch bei Claudia Söding**, Wackerfabrik, Gebäude F 4, Ober-Ramstädter Straße 96, Niederramstadt

05.10.2020, 15.00 Uhr, Jagdschloss Kranichstein, Museum, Sonderausstellung **SCHON REPARIERT – ODER NOCH ZU RETTEN? VOM UMGANG MIT DINGEN IM ALLTAG UND MUSEUM** – Treffpunkt: am Haupteingang unter dem Altan: Führung durch die Direktorin Frau Onno Faller.

19.10.2020 , 19:00 Uhr, **Lesung von Barbara Zeizinger aus ihrem neuen Roman: „Bevor das Herz schlägt“**, im Atelier von **Ulrike Springer, Kittlerstraße 33, Darmstadt**.

Zeizinger erzählt von drei Protagonisten, die durch das Verschwinden der fünfjährigen Toni dazu gezwungen werden, sich mit ihrer verdrängten Vergangenheit auseinanderzusetzen. Da gibt es Eva die Mutter des Mädchens, die schon früh ihre Eltern verloren hat, ihren Freund Julian, einen nicht sehr erfolgreichen Architekten, und schließlich Konrad, den verheirateten Arzt und Tonis Vater, mit dem Eva eine frühere unglückliche Liebesbeziehung verbindet. Während die Polizei fieberhaft nach dem Kind sucht, erkennen die Protagonisten allmählich, was die Essenz ihres Lebens ist. **Barbara Zeizinger**, Darmstadt, studierte Germanistik, Geschichte und Italienisch. Sie schreibt Lyrik und Prosa. Sie ist Redaktionsmitglied bei den Zeitschriften „Bawülon“ und „Matrix“ des Pop Verlages. Mitglied u.a. des VS, der Internationalen Lyrikergruppe QuadArt, der südhessischen Literaturgruppe Poseidon und des Exil-P.E.N. Zahlreiche Veröffentlichungen. Ihre Gedichte wurden in mehrere Sprachen übersetzt und ein Roman ins Italienische.

02.11. 2020, 15:00 Uhr, **Besuch in der Büchnerstadt Riedstadt**. Am 17. Oktober 1813 wurde Georg Büchner in **Goddelau** geboren. Im dortigen Geburtshaus, **Weidstraße 9**, einem Bauernhaus aus dem 17. Jahrhundert, betreibt der Verein BüchnerFindetStatt ein Museum. Das Haus ist Knotenpunkt in den Netzwerken „Literaturland Hessen“ und „Orte der Demokratiegeschichte“. **Wir besichtigen die Dauerausstellung „Von Goddelau zur Weltbühne“**. Peter Brunner, der Museumsleiter, wird uns mit Leben und Werk des Republikaners, Dichters und Naturwissenschaftlers bekannt machen.

16.11. 2020, 19:00 Uhr, Prof. Dr. Dipl. Ing. Arnulf Rosenstock: **Der geplante Auenverbund Silz- Ruthsenbach**, Vortrag, im Atelier von **Ulrike Springer, Kittlerstraße 33, Darmstadt**.

30.11. 2020, 18:00 Uhr, **Atelierbesuch bei Elke Emmy Laubner**, Heidelberger Str. 105, Darmstadt, im Hinterhof links, Strassenbahnhaltestelle Bessunger Strasse

14.12. 2020, vorweihnachtliche Zusammenkunft

10.01. 2023 Prof. Dr. **Ulrich Joost** und HD Dr. **Eva Wilms**:
„Man muss etwas Neues machen, um etwas Neues zu sehen“
Georg Christoph Lichtenberg – Physiker, Philosoph, Aufklärer

- **Achtung**: diese 1. Veranstaltung findet im Künstlerkeller im Schloss statt! -

Georg Christoph Lichtenberg, der 21jährig die Stadt, in der er aufwuchs und zur Schule gegangen war verließ und nie wieder zurückkehrte, soll einmal für einen Abend zurückgeholt werden. Eigentlich war er Physiker (und kein schlechter), aber berühmt ist er durch die lebenslang geheim gehaltenen Aufzeichnungen in seinen Sudelbüchern und durch seine Briefe.

Ulrich Joost hat früher an der TUD Neuere Deutsche Literaturgeschichte (von Luther abwärts) unterrichtet und u.a. Lichtenbergs Briefwechsel und Werke ediert; im Schlosskeller hat er auch schon einmal eine Einführung zu Ernst Elias Niebergall gegeben.

Die Texte Lichtenbergs liest Eva Willms: Sie war bis zu ihrem Ruhestand Germanistin in Göttingen, Professorin für mediävistische Sprache und Literatur, und hat neben mehreren Editionen und Monographien aus und über mittelalterliche Sangspruchdichtung und Liebeslyrik auch vier Kinderbücher publiziert.

24.01. 2023 Erotische Texte von und mit **Marc Mandel**

07.02. 2023 Walter Schwebel: **Aus dem Leben keines Taugenichts***, zwangloses Gespräch über ein erfülltes Leben

- * Leistungssportler, Südd. Vizemeister im 1500 m-Lauf, Marathon u. a. in NewYork
- * Berufsumsteiger vom Postbeamten zur VHS, Päd. Mitarbeiter, später VHS-Leiter
- * Gründer des Darmstädter Lauffreffe gemeinsam mit Heinrich Peters
- * Buchautor : "Die späte Kür"
- * Mitentwickler ("Hebammer") der Akademie 55plus und anschl. Fachbereichsleiter
- * Initiator und Moderator des Darmstädter Erzählcafés zusammen mit Aloisia Spitaler
- * seit 2001 Kolumnist beim Stadtmagazins "Vorhang auf"
- * Joseph von Eichendorff lässt grüßen

28.02. 2023 K-TREFF Allerlei im Rosengarten – geselliges Beisammensein möglicherweise durchwachsen von Spontanbeiträgen

07.03. 2023 Besuch des Jüdischen Museums in Ffm. Evtl. gemeinsam mit der Jüdischen Gemeinde Darmstadt (noch offen – ggf. auch anderes Frankfurter Museum)

14.03. 2023 Literaturszene Südhessen - Andreas Roß: Buchvorstellung des neuen Dobermann-Krimis „**DER MÄZEN**“ (mainbook-Verlag - Frankfurt 2023)
„Der Mäzen“ ist Kriminalkommissar Benjamin Dobermanns zweiter Fall nach „Innere Schreie“ (mainbook-Verlag – 2020). Er spielt im Spätsommer 2008. Im Bessunger Wald wird eine Leiche gefunden, einbalsamiert und in einem VW-Käfer aufgebahrt. Der junge Kommissar macht sich gemeinsam mit einem Kollegen und seiner neuen Liebe ans Werk. Bald schon gibt es weitere Opfer. Skurrile Gestalten führen die Kommissare an der Nase herum, bedrohen sie mit dem Tode und bringen sie an ihre Grenzen. Sie werden in ein perfides Spiel verwickelt. Der Show-down auf dem Luisenplatz wird alles entscheiden.

Andreas Roß, geboren 1962, lebt in Darmstadt, verheiratet, zwei Söhne und ist von Berufswegen seit mehreren Jahrzehnten als „Mundwerker“, also Sozialarbeiter, unterwegs.

Neben zwei Kurzgeschichtensammlungen sind fünf Kriminalromane erschienen. Von 1996 bis 2008 monatlich Kurzkrimis in dem Darmstädter Magazin „Vorhang Auf!“ Mitglied der Krimiautor*innenvereinigung „Syndikat“ und der Literaturgruppe „Poseidon“.

Seine Zuneigung zum Krimi-Genre entwickelte er insbesondere in der Zeit, als er in verschiedenen Justizvollzugsanstalten tätig war, zumal anscheinend nichts unwahrscheinlicher ist, als die Realität. Dazu kam die Liebe zu seiner Wahlheimat Darmstadt.

Romane:

Der Stein (1998 - AcRime-Verlag – ISBN 978-3-9806122-2-8

Abgedrückt (2013 – Naumann Verlag – ISBN 978-3-943206-19-7)

Weißkalt (2015- Naumann Verlag – ISBN 978-3-943206-31-9)

Tage, die alles verändern (2017 - Naumann Verlag – ISBN 978-3-943206-42-5)

Innere Schreie (2020 – mainbook-Verlag – ISBN 978-3-947612-81-9)

Der Mäzen“ (erscheint Februar 2023 – mainbook-Verlag – ISBN 978-3-948987-65-7)

21.03. 2023 Claudia Ehry, Journalistin und PR-Beraterin, Inhaberin einer PR-Agentur (Y-PR GmbH Public Relations): **Lesen Sie (noch) das „Darmstädter Echo“?**
Über die Entwicklung der Medienlandschaft in Südhessen

04.04. 2023 Friedel Lausberg, pensionierte Geschichtslehrerin: **Die Darmstädter Fürsten und ihre Bauten**, Vortrag

11.04. 2023 Literaturszene Südhessen - Paul Hermann Gruner stellt seine Novelle ‚Drei Frauen‘ vor. Liebe gibt es nicht nur einmal im Leben. Aber wie ist es, wenn es sie zwar mehrfach gibt, jedoch nicht hübsch nacheinander, sondern zeitgleich?

Robert, freier Kunst- und Musikkritiker, unverheiratet, lebt das Modell Kleinfamilie – Vater, Mutter und die vierjährige Ria. Er lebt es so lange, bis es geschieht: Glück als etwas Größeres, Weiteres, Offeneres. Drei Lieben, drei Frauen.

Robert lebt ihn berauscht, den ernsthaften Selbstversuch. Anders als Joost Zwagerman („Die Nebenfrau“), Max Brod („Die Frau, nach der man sich sehnt“) oder Henry James („Benvolio“) führt PH Gruner seine Hauptperson geradewegs und in pointiertem Stil durch Offenbarung, Qual und Euphorie dreier paralleler Lieben.

Paul Hermann Gruner, Jahrgang 1959. Politik- und Sprachwissenschaftler, Dr. phil. Bildender Künstler (Objekt, Montage, Installation), Journalist, Autor und Publizist. Seit 1984 zwanzig Veröffentlichungen (Literatur und Sachbuch) als Autor und/oder Herausgeber. Mitglied des PEN und des VS Hessen. Mitgründer der Literaturgruppe POSEIDON und des HoffART-Theater e.V.

Diverse Preise und Stipendien, u.a. 1. Darmstädter „Turmschreiber“ 2013/14.

Zusammenarbeit bei künstlerischen Projekten und Programmen mit Dieter Hildebrandt, Klaus Staeck, Horst Haitzinger, Stephan Krawczyk, Jürgen Wuchner, Alfred 23 Harth, Klaus Lavies, Irith Gabriely, Helmut Eisel, Giora Feidmann u.a.

www.phgruner.de

18.04. 2023 Anmerkungen zur Geschichte der Ukraine – (ReferentIn angefragt)

09.05. 2023 Literaturszene Südhessen - Thomas Fuhlbrügge: Präsentation des historischen Altheim-Krimis ‚Leichhof‘

Der neue Krimi aus dem Coortext-Verlag. Altheim 1922. Auf einem abgelegenen Hof werden sechs Leichen entdeckt. Eine ganze Familie wurde erschlagen, samt Kindern und der Magd. Für die Polizei in Darmstadt steht schnell fest, dass Kriegsheimkehrer die Mörder waren. Doch Polizeidiener Adam Jost hat Zweifel an der Theorie. Denn es fehlt kein Geld. Außerdem haben die Täter noch tagelang das Vieh auf dem Hof versorgt. Und warum hat der Wachhund nicht angeschlagen? Jost geht diesen Fragen nach und merkt schnell, dass der Fall weit über die hessischen Grenzen hinausreicht. Doch seine Neugierde bringt ihn selbst in Lebensgefahr.

"Insgesamt gelingt dem Autor ein mutmaßlich realistischeres Bild einer vom Weltkrieg jahrelang verheizten Gesellschaft, als es manche nachträgliche Huldigung von den vermeintlichen „Goldenen 20ern“ zeichnet. Stunden der Ernsthaftigkeit muss man trotz des ernsten historischen Hintergrunds nicht fürchten: Neben aktuellen Bezügen, etwa zur Corona-Pandemie, hat auch Fuhlbrüggens schwarzer Humor wieder Raum gefunden." (Offenbach-Post vom 15.10.2022)

Thomas Fuhlbrügge (Jahrgang 1974) ist Lehrer für katholische Religion, Politik & Wirtschaft, Ethik und Philosophie an der Bachgauschule in Babenhausen. Der Autor, Musiker und Liedermacher lebt mit seiner Frau und seinem Sohn im südhessischen Altheim.

Die neuesten Publikationen:

Frauen brennen besser. Altheim: Coortext 2021.

Leichhof. Altheim: Coortext 2022.

Wolfshatz. Altheim: Coortext 2022.

23.05. 2023 15:00 Uhr, 20 Jahre Skulpturengarten, Auf der Ludwigshöhe 202, **Rundgang mit Joachim Kuhlmann und Gespräch bei Weck, Worscht und Woi** (bei Schlechtwetter gibt's einen Ausweichtermin) (Eintritt und Unkostenbeitrag)

06.06. 2023 um 17.00 Uhr! Atelierbesuch bei der Künstlerin Elke Emmy Laubner, Heidelberger Straße 105, DA,

(Eingang im Hinterhof)

13.06. 2023 Literaturszene Südhessen - Frank Schuster: Lesung aus dem neuen Roman ‚Odenwald‘ . Eine rätselhafte Krankheit breitet sich im Odenwald aus: Bäume und Pflanzen stellen ihr Wachstum ein. Rasch springt sie auf andere Regionen der Erde über. Der Sauerstoff in der Atmosphäre droht, knapp zu werden. Sind es Anzeichen des Klimawandels? Botanik-Professorin Monika Weber und Revierförster Bernd Heidereiter stoßen auf Ungeahntes: Im nahegelegenen Friedwald ist der berühmte Klima-Terrorist „Greenhood“ bestattet. Zufall – oder führt der ehemalige Serienmörder über seinen Tod hinaus einen mörderischen Plan aus? Odenwald ist ein Klima-Thriller, der uns in Erinnerung ruft, wie zerbrechlich unser Ökosystem ist und wer die eigentlichen Herrscher der Erde sind: die Pflanzen.

Das Buch ist im mainbook Verlag Frankfurt erschienen.

Frank Schuster, geboren 1969. Lebt in Darmstadt, arbeitet als Redakteur des Darmstädter Echo. Davor viele Jahre Redakteur der Frankfurter Rundschau und des Öko-Test Magazins. Freier Journalist für u.a. Intro, taz, dpa. Studium der Germanistik, Anglistik, Musikwissenschaft und Kunstgeschichte in Frankfurt, Marburg und Oxford. Mitglied der Darmstädter Literaturgruppe Poseidon, www.literaturgruppeposeidon.de.

Bisherige Veröffentlichungen:

Sternenfutter (2018), Roman, mainbook Verlag, Frankfurt a.M.

Das Haus hinter dem Spiegel (2014), Jugendbuch, mainbook Verlag, Frankfurt a.M.

If 6 was 9 (2003), Roman, Grubeltäter Verlag, Oldenburg

-

20.06. 2023 Ausweichtermin nach Vereinbarung